

BULLETIN

GERARD AAN HET WOORD

Beste schilders,

Het is al weer even geleden dat we het laatste Nieuwsbulletin konden presenteren. Maar nu ligt hier dan toch Nr. 5 voor je neus. We hebben er weer met enthousiasme aan geknutseld.

Er is intussen heel veel gebeurt en daarom heb ik groot nieuws te melden, zoals:

- De aankoop van de Pastorie in Saint Baslemont
- De organisatie van de schildercursus is aangepakt
- Schilderen in Frankrijk, nabik 2018 en uitbreiding van het aantal schildersweken in de zomer van 2019

En verder zijn we al weer druk met de voorbereidingen van de afsluitende cursisten expositie welke plaatsvindt op zaterdag 16 en zondag 17 maart van 14.00 tot 1600 uur. Het is belangrijk dat iedere cursist meedoet en werk inlevert. Ook jullie vrienden en familie zijn van harte welkom.

Het zou fijn zijn als het bulletin wat meer gevoed wordt door wat jullie met het schilderen bezig houdt. We vinden het leuk als je eens wat deelt over je (schilder-) ervaringen, over een tentoonstelling die je wilt aanraden etc. Kom maar op met die kopij!

Gerard

JAARGANG 2019 NR. 5

INHOUDSOPGAVE

- Gerard aan het woord
- Mededeling
- Nieuwtjes:
Kara en Gerard trotse eigenaren van "De pastorie in St.Baslemont"
- Review - Deelnemer Frankrijk
Schildervakantie aan het woord
- Kijkje in Kara's Keuken
- Contact & Colofon

Codering: 20190226-Rev00

MEDEDELINGEN

Schildercursus bestaat nu uit 20 lessen

De aankoop van de Pastorie in St.B en daarmee samenhangend de uitbreiding van de exploitatie ervan heeft me doen besluiten de tijdsindeling van de cursus te veranderen. Voorheen bood ik twee cursussen van 10 lessen aan. Het aanbod nu bestaat uit één cursus van 20 lessen welke aanvangt in de maand september. De lessencyclus sluiten we af met een schitterende cursistenexpositie in de maand maart. Cursisten stellen dan hun werk ten toon te Gilze. Dit jaar is deze expositie gepland in het weekend van 16 en 17 maart.

Gelukkig blijkt dit nieuwe aanbod van 20 aansluitende lessen goed te worden ontvangen. In 2018 zijn er weliswaar enkele cursisten gestopt maar tegelijkertijd zijn er nieuwe cursisten ingestroomd.

Bovendien is er ook alweer een aardige wachtlijst voor de volgende cursus Schilderen/Tekenen '19 – '20. Die zal met ingang van maandag 23 september van dit jaar van start gaan. Maar geïnteresseerden, bel gerust om vrijblijvend te informeren naar het aanbod en de mogelijkheden.

Met warme schildersgroet,

Gerard



Deze penselen hunkeren naar verf ...



BULLETIN

NIEUWTJES:

DE PASTORIE IN SINT BASLEMONT IS VAN ONS!

Op 21 december 2018 was het dan eindelijk zover; de overdracht van de Pastorie in Saint Baslemont is een feit. Kara en ik zijn de trotse nieuwe eigenaren.

Hoewel het pand minimaal 250 jaar oud is (exacte data ontbreken) hoeft er nauwelijks iets aan te gebeuren. Onze vrienden Adriaan en Tineke Seelen hebben het, als vorige eigenaren, prachtig gerenoveerd. Natuurlijk hebben wij nog wel wat kleine plannen om het wat meer naar onze hand te zetten en het nog iets beter op ons gebruik af te stemmen. En natuurlijk zal dat uiteindelijk meer zijn dan we nu denken en zal er nog best veel tijd en energie mee gemoeid zijn.

Maar we hebben er veel zin in en kijken erg uit naar de Schildervakanties van het komende seizoen! We gaan natuurlijk meteen uitbreiden en bieden dit jaar 5 of 6 weken aan. Een serieuze uitbreiding van de beroepspraktijk Kunstatelier Kamphuis, nietwaar?

Aanmelding voor de Schildervakanties St.B '19 kan al weer sinds begin december via mijn site lekkerschilderen.nl. Wist je overigens dat je als cursist Euro 25,= korting krijgt op de prijs van een Schildervakantie?

Bijgaand wat foto's om ons verhaal van beeld te voorzien en ons enthousiasme te laten overslaan op jullie!

Ben je geïnteresseerd in de Schildervakanties St.B '19?

Zie mijn site: <https://lekkerschilderen.nl/schildercursus-frankrijk-2019/>

Wie weet tot ziens in St.B!

Gerard en Kara.



Gerard en Kara, trotse eigenaren van de pastorie in Saint Baslemont (Frankrijk).



BULLETIN

NIEUWTJES:

SFEERIMPRESSIE VAN ONZE PASTORIE IN SAINT BASLEMONT



BULLETIN

REVIEW - DEELNEMER AAN DE FRANKRIJKCURSUS 2018 AAN HET WOORD

Review van Johan Bouwens

Starry starry night, De essentie van vakantie is ontspanning. Voor eenieder is de invulling van een vakantie, om daadwerkelijk tot ontspanning te komen, anders, doch tegelijkertijd zijn er veel overeenkomsten. Voor de een is het rust, niets doen, het lezen van een boek of een wandeling door de natuur, voor de ander is het actie, avontuur, mountainbiken, of.... schilderen.

Wat als je een perfecte combinatie van dat alles kan hebben. In een prachtige, rustige omgeving, op een schitterende locatie met goede accommodatie, schone verzorgde kamers en sanitair, heerlijk, gevarieerd eten, smakelijk en vers bereid.

Het is een bijzondere ervaring om gaandeweg tijdens het schilderen tot de conclusie te komen dat je tot rust komt. Het is om die reden dat ik gekozen heb voor een schildervakantie in Saint-Baslemont.

Saint-Baslemont is een klein dorp in de Franse Vogezen. Net voor het bereiken van het dorp wordt je verrast door het adembenemende uitzicht. Bij binnenkomst van het, bijna sprookjesachtige, dorpje wordt je verwachting van alles wat je je voorstelt van een schilderachtig Frans dorpje bevestigd. Met op de top van de heuvel een heus chateau. Direct achter het chateau, aan de Rue du chateau, bevindt zich, Pastorie Saint Baslemont, met het kunstatelier van Gerard Kamphuis en zijn vrouw Kara Vloet.

De sfeer, de gastvrijheid van Gerard en Kara, de vakkundige begeleiding van Gerard bij het schilderen en het samenzijn met een groep die allen de passie voor het schilderen delen, maken het geheel tot een sterke formule waarin zich binnen een paar dagen een bijzondere band ontvouwde. Onder een schitterende sterrenhemel heeft een groep mensen, die elkaar nog niet eerder hadden ontmoet, hun levensverhaal gedeeld, alsof er paletten werden uitgewisseld met ieder zijn kleuren daarop van zijn leven, licht en donker. Zo hebben we daar gezellig met veel plezier en een goede dosis humor samen kunst geschilderd.

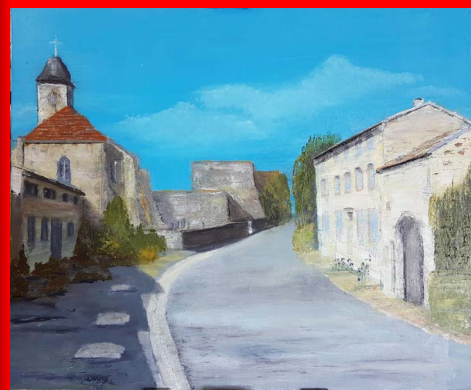
Voor mij is het geheel een bijzonder mooie ervaring geworden. Ik kan het eenieder, die van schilderen houdt en daarin ook wat ervaring heeft, van harte aanbevelen. Zelf hoop ik vaker naar Saint-Baslemont terug te keren. Misschien zien we elkaar daar. Met dank aan Gerard en Kara,

Vriendelijke groet,

Johan Bouwens



Johan in actie op een mooie locatie in Saint-Baslemont



Fraai werk van Johan. Geheel met het paletmes gedaan!



Saint-Baslemont barst van de schilderachtige plekjes.



BULLETIN

SAINT-BASLEMONT - KIJKJE IN KARA'S KEUKEN

Kijkje in Kara's Keuken.

Hoewel het in Huize Kamphuis-Vloet in Gilze feitelijk Gerard is die in de keuken staat, is dat in de Pastorie in Saint-Baslemont nadrukkelijk Kara's domein. Met de pollepel als scepter, zeg maar.

We houden beiden erg van lekker eten en drinken en zien dat al heel lang als de gelegenheid bij uitstek voor het invullen van de sociale momenten. We proberen daarbij zoveel als maar enigszins mogelijk met verse ingrediënten te werken en hebben daarvoor intussen onze adresjes, ook in de Vogezen, gevonden.

Uiteraard zijn we al vroeg voor een Schildervakantie met de voorbereidingen bezig; menu's samenstellen, inkopen plannen en doen, verse bouillons trekken, de basis voor sauzen maken en de voorraad in de (wijn-) kelder aanvullen etc.

Maar hoewel Kara een eigen, uitgeschreven weekmenu hanteert is haar sterkste keukenkant dat ze goed kan improviseren. Of, zoals een van de gasten het ooit omschreef: Kara is de Koningin van het "estafette-koken!"

Ingrediënten uit de maaltijd van vandaag kunnen in andere vorm weer terugkomen in een volgende, met hele andere smaakcombinaties. Op die manier proberen we ook duurzamer om te gaan met zo iets wezenlijks als ons dagelijkse voedsel.

Toch is het streven vooral om zo gevarieerd mogelijk te koken en onze gasten te verwennen en ze, ook door de maag, een onvergetelijke week te bezorgen.

Een klein aandeel hierin levert Gerard dan nog; één van de hoogtepunten is de afsluitende avondmaaltijd. Dan staat namelijk zijn verse paella op het menu, na de expositie en werkbespreking!

Smakelijk!



De gezellige keuken en eetruimte in de oude pastorie



Wij werken met verse streekproducten. Het aanbod is enorm.



Genieten van de schemering onder het genot van een lokale digestive



BULLETIN

AGENDA

Cursistenexpositie: 2019

Zaterdag 16 en zondag 17 maart, van 14.00 tot 16.00 uur

Schildercursussen 2019 te Saint-Baslemon - Frankrijk

De schildercursussen Frankrijk 2019 vinden plaats op:

- 1ste week: zaterdag 27 april t/m vrijdag 3 mei
- 2de week: zaterdag 8 t/m vrijdag 14 juni
- 3de week: zondag 16 t/m zaterdag 22 juni
- 4de week: zaterdag 20 t/m vrijdag 26 juli
- 5de week: zondag 28 juli t/m zaterdag 3 augustus
- 6de week: "Reserveweek!"; zondag 1 september t/m zaterdag 7 september.
(Deze week vullen we in als de andere weken zijn volgeboekt).

Schildercursus: 2019/2020

Met ingang van maandag 23 september 2019

Middagcursussen op maandagen en dinsdagen

Ochtendcursus op woensdag

Avondcursussen op maandagen, dinsdagen en woensdagen.

Serie van 20 lessen.

Afsluitende expositie van het werk van cursisten (data medio maart 2020 volgen). Deze expositie is gratis en openbaar toegankelijk voor iedere geïnteresseerde.

Kleurrijke groet

Gerard



CONTACT

- Beeldend Kunstenaar & Docent:
Gerard Kamphuis
- Wethouder van den Wildenbergstraat 13,
5126 TK Gilze
- T. 0161455710
- E-mail: info@lekkerschilderen.nl
- Website: <http://www.lekkerschilderen.nl>

INGEZONDEN STUKKEN

Ingezonden artikelen worden op prijs gesteld. Een half A4-tje tekst en enkele foto's volstaan. Als het artikel relevant en interessant is wordt het gewoonlijk geplaatst, dit ter beoordeling aan de redactie.

Per e-mail te richten aan:
info@lekkerschilderen.nl

COLOFON

- Inhoud: Gerard Kamphuis
- Redactie: Gerard Kamphuis en Piet Broertjes
- Opmaak en techniek:
Piet Broertjes
- Kopij en reacties te richten aan:
info@lekkerschilderen.nl

