

# OVER TEKENEN EN SCHILDEREN

## NR. 05 - SCHILDEREZELS

### Atelierezel

Atelierezels zijn meestal van het zogenaamde H-type. Dat zorgt er voor dat ze stabiel zijn. Ze zijn ontworpen voor het atelier en de academie. Het schilderij rust op een verstelbare houder waarmee de hoogte eenvoudig kan worden ingesteld. De ezel is geschikt voor een behoorlijk grote doekhoogtes. De hellingshoek is eveneens verstelbaar. Het onderstel is inklapbaar zodat de ezel bij opslag weinig ruimte inneemt.

Deze atelierezels worden ook aangeboden met allerlei voorzieningen zoals opbergbakken voor verf etc. Er is zelfs een uitvoering die tweezijdig is waarbij je aan de voor en achterzijde een schilderij kunt klemmen. Zodoende kun je aan het ene werken terwijl het andere droogt.

### Combi-ezel

De combi-ezel kan voorover hellen voor een optimale lichtinval of achterover kantelen tot een volledig horizontale stand. Het laatste is nodig voor bijvoorbeeld aquarelleren, gesso of vernissen. Immers anders zouden deze gaan druipen. De doekhouder is volledig verstelbaar en de ezel is plat opvouwbaar.

### Driepootezel

De driepootezel is een hele eenvoudige en minder stabiele ezel die bijvoorbeeld gebruikt wordt om werk te exposeren. De mogelijkheden om eraan te werken zijn beperkt.

### Veldezel

De veldezel wordt voornamelijk buiten gebruikt. Deze transportabele ezel is eenvoudig mee te nemen en tot een klein compact pakketje in te vouwen. De drie poten zijn telescopisch, en onafhankelijk van elkaar, qua lengte instelbaar. Daarom kun je op oneffen terrein de ezel zo instellen dat het werk horizontaal en op werkhogte is geplaatst. De veldezel is leverbaar in verschillende maten, één en ander afhankelijk van de grootte van het werk. Overigens wordt er in het veld weinig gewerkt met grote doeken. Immers men moet snel werken terwijl de lichtinval verandert en wind en weer vrij spel hebben.

### Kistezel

De kistezel is zo gebouwd dat alle benodigde materialen zoals mediums, penselen, verven in de kist kunnen worden opgeborgen. Tevens zijn aan de kist de drie stuks uitklapbare/uitschuifbare poten gemonteerd. Zo'n innovatieve kistezel kan dan "comfortabel" via een handvat gedragen worden. geleverd. Om hem comfortabel te kunnen vervoeren kan hij worden ingeklapt tot een kist met een handvat.

### Tafelezel

Deze ezel staat op tafel en je schildert in een zittende houding. Bij de meeste modellen kun je de werkhogte en hellingshoek instellen. De tafelezel is geschikt voor wat kleinere werken. Een nadeel is dat je niet makkelijk enkele stappen naar achteren doet om je werk eens op afstand observeren.

### Tekentafels

Tekentafels zijn er in allerlei uitvoeringen. Eenvoudige typen die je op tafel plaatst en waarvan je de hellingshoek in stappen kunt instellen tot complete luxe universeel instelbare tekentafels met onderstel. Je kunt er eenvoudig een vel tekenpapier op "tapien".



Atelierezel



Combi-ezel



Veldezel



Driepootezel



Kistezel



Tafelezel



Tekentafel

